

SUOMALAISSEURAT

ALBERTA

QUEBEC

CALGARY

MONTREAL

CALGARY FINLANDIA
CULTURAL ASSOCIATION

c/o Calgary Scandinavian
Centre, 739 - 20. Ave. N.W.
Calgary, AB T2M 1E2
president: Outi McEachern
outih@telus.net
Sihteeri: Raija Thomson
raijathomson@shaw.ca
puh. 403 242 8152

EDMONTON

EDMONTONIN
SUOMI SEURA

puh.joht. Jaana Ohinmaa
puh. (780) 484-0208
sihteeri Ritva Haikarainen

MONTREALIN
SUOMI-SEURA

1500 Dr. Penfield Avenue
Montreal, PQ H3G 1B9

FINNISH WAR VETERANS
IN CANADA

1500 Dr. Penfield Avenue
Montreal, PQ H3G 1B9

CANADIAN FRIENDS
OF FINLAND MONTREAL

1500 av Docteur Penfield
Montreal, QC H3G 1B9
puh.joht. Pirkko Mönkäre
cell. 514-299-8030
sihteeri Anneli Lukka
puh. 514-989-7218
anneli.lukka@mcgill.ca

Suomen kieli kiinnostaa
gayhockey-harrastajaa

Viikonloppuna Toronto vietti FinnJoy'n ohella mm suurta Pride-tapahtumaa. Suomen medianäyttää kutsuvan sitä "sateenkaarijuhlaksi".

Vapaan Sanan resussit olivat lähes täysin kiinni FinnJoyssa, mutta sunnuntaiaamuna kävin pikaisesti asuintaloni edustan Pride-kojuilla, jos vaikka joku Suomi-näkökulma ihan sattumalta löytyisi.

Ensimmäisenä oli kohdalla Toronto Gay Hockey Associationin standi. - Good morning. I am from the Finnish newspaper in Toronto... - Ai siis Vapaasta Sanastako, kuului vastaus, suomeksi.

Eli satunnaisotos oli tärpännyt heti! Selkeää suomea Toronton



Craig Rowland (vas) ja ystävänsä Mark Hamilton gayhockey-standilla sunnuntaiaamuna. Craig toivoo Markille järjestävän mahdollisuuden käydä Suomessa.

Priden jääkiekkokokoulla.

Vastaaja oli Craig Rowland. Suomen taito johtui hänen kiinnostuksestaan non-indoeurooppalaisiin

kieliin. Craig kertoi olleensa Suomessa lukuisia kertoja. Suomen ohella hän kertoi puhuvansa mm retoromaania (Sveitsin pienintä kieltä).

Craig Rowlandin suomi ei ollut huonoa lainkaan. Kielioppivirheitä ei juuri esiintynyt, mutta lauseet tulivat hitaasti, varmaankin juuri oikeellisuuden tarkistamiseksi.

Craig on työssä kirjastoalalla.

Mutta entä sitten tämä gayhockeyliiga eli suomeksi kai homolätkäliiga. Toronton gayhockeyliigassa on yhdeksän joukkuetta ja liiga pelaa talvella viikottain Yorkin yliopistolla.

Kojussa jaetussa monisteessa motivoitiin liittymistä mm sillä, että voi pelata lätkää gay tai gay friendly-seurassa, "in a harassment free environment" (häirinnästä vapaassa ilmapiirissä).. Mutta onko häirintää sitten Kanadassa? - Ei oikeastaan, näyttää olevan kojun aktiivien mielipide. Ei siis sensuuntaista, kuin on mediassa joskus kerrottu USA:sta? - Ei.

Mutta monet nuoret pelaavat "tavallisissa" seuroissa ja siellä esim oman itsensä julkinen hyväksyminen voi olla vaikeaa. Ja siinä tällainen seura on paikallaan, kerrottiin standilla. JN

Toronto Gay Hockey
Association



Sportsmanship! Fun! New Friends...



Tel: 416-925-XTRA ext 2110
www.gayhockey.com

Gayhockey-seuran esite. Seura pitää yhteyksiä muihin vastaaviin klubeihin maailmalla.

HANNA SYRJÄLÄ

Musiikki parantaa, mutta
hiljaisuuteenkin on oikeus

Pirkko Rahkila-Rissanen musiikkiluennoilla yleisökin tempaistiin osallistumaan. Rahkila-Rissanen soitti monelle yleisöön kuuluvalla tuttuja, suomalaisia kappaleita ja kehotti hyräilemään tai laulamaan mukana.

Miltä sitten tuntui kuulla kappaleet Sä muistatko metsätien, Villiruusu ja Mua siipeis suojaan kätke?

- Mahtavalta, sanoj joku.

- Onnelliselta, kommentoitiin toisaalta.

Entä tuliko kappaleista muistoja mieleen? No tottahan toki.

Tästä juuri on kyse siitä, miten musiikki säteilee ihmisen mieleen. Rahkila-Rissanen luennon varsinaisena aiheena oli, miten musiikki vaikuttaa ikäänntyvien aivoihin positiivisesti.

Musiikki auttaa vanhuksia pysymään aktiivisina ja saa muistinkin toimimaan. Jos ei muuta, musiikki virkistää ja piristää, ja jo se vaikuttaa aivoihin.

Rahkila-Rissanen itse on esiintynyt vanhuksille Pirkko ja Klassikot-yhtyeensä kanssa. Yhtye soittaa paitsi jazzia, myös ikivihreitä suosikkikappaleita.

Hän on nähnyt, miten musiikki puhuttelee vanhuksia.

- Kerran esiintyessämme eräs dementoitunut vanhus oli vihainen. Hän sanoi, että ei edes haluaisi olla paikalta. Lopulta hän kuitenkin alkoi laulaa erästä kappaletta mukana ja hymyillä. Hän selvästi muisti jotakin kaunista ja mukavaa.

Pirkko ja Klassikot esiintyi Torontossa vieraillessaan Suomi-Kodissa. Sielläkin muuan vanhus vaikutti ensin kärtyiseltä, mutta lopulta eräs kappale purskautti hänet itkuun.

Musiikki herättää tunteita. Niin se vain on.

Rahkila-Rissanen mielestä kaikki musiikki ei sovi kaikille. Luennollaan hän yritti ensin välttää leimamasta tiettyä musiikkia haitalliseksi,



Pirkko Rahkila-Rissanen luennoi Finnjoyssa sunnuntaina. Hän puhui siitä, miten musiikki tekee hyvää aivoille. Musiikista saa mielihyvää, mikä jo sinällään vaikuttaa päköpään.

mutta tulihan se paheksutun musiikin nimi sieltä viimein: rock.

Lopulta ongelma ei ehkä ole edes rock, vaan se, että liian suuri osa nykymusiikista on Rahkila-Rissanen mielestä meteliä. Desibelit ovat korkeat ja musiikin sisällöstä voi olla montaa mieltä.

- On paljon hienoakin rockmusiikkia, mutta hiljaa soitettuna. Lapsia vahditaan, että he eivät koske heliaan ja satuta itseään. Miksi heidän kuitenkin annetaan pilata makunsa, kuulonsa ja ehkä jopa aivonsa liian kovalla ja vahingoittavalla musiikilla?

Rahkila-Rissanen mielestä nuorille pitäisi antaa enemmän tilaisuuksia kuunnella vanhaa, hyvää musiikkia. Tällaisen tilaisuuden hän antoi omal-

le lapsenlapselleen, joka on hevime-tallifani ja soittaa itsekin bändissä. Rahkila-Rissanen antoi pojalle oman bändinsä levyn, ja kas.

- Hän sanoi, että musiikki oli mahtavaa. Hän toivoi, että heidän bändillään olisi joskus tilaisuus soittaa meidän kanssamme.

Melusta tohtorinväitöskirjan tehnyt Outi Ampuja on kirjoittanut pamfletin nimeltä Oikeus hiljaisuuteen. Rahkila-Rissanen tukee Ampujan tavoitetta. Hiljaisuus on aliarvostettua.

- Liian kova rock-musiikki on yksi pahimmista melusaasteista. Lähtisivätpä media ja koulutkin mukaan kampanjoimaan nuorille, miten he voivat käyttää aistejaan oikein.

Vapaa Sana kertoi joitakin viikko-